

## Restauration d'un four à chaux à Cenne-Monestiés Journées techniques 2021 - 2022

*Dans le cadre des journées techniques organisées par le Club de la Chaux, une trentaine d'adhérents se sont relayés pendant 3 jours en 2021 et 2022 pour restaurer un four à chaux à Cenne-Monestiés.*

*Rappel historique de l'origine du four à chaux, détails des travaux réalisés et retour en images de ces moments d'échanges.*



Au début du 20<sup>ème</sup> siècle, l'entreprise Salvetat Frères exploitait l'Usine à chaux du Crès à Cenne-Monestiés, détenant plusieurs fours à chaux, dont celui qui a été restauré. L'exploitation se faisait à l'ancienne : tout était fait manuellement. A proximité, plusieurs carrières permettaient un approvisionnement en pierres calcaires et en chênes verts pour le bois de chauffage des fours. Ce qui manquait d'ailleurs souvent à l'époque, c'était le bois ! Pour extraire le calcaire, de grands trous de 6 mètres de profondeur étaient creusés avec des barres à mine puis des tombereaux à cheval permettaient le transport des pierres jusqu'aux fours. Ensuite, ils éteignaient la chaux, l'écrasaient puis la mettaient dans des sacs de jute. Les fours de l'Usine du Crès ont été en activité jusqu'à la fin des années 1940 car l'exploitation manuelle n'était plus rentable face aux autres usines à chaux du village, plus modernes et mécanisées.

En 2000, lorsqu'Henri Deveyer, vigneron indépendant, a racheté les bâtiments de cet ancien four à chaux, tout tombait en ruine. Il a tout de suite entrepris des travaux pour refaire la toiture qui menaçait de s'écrouler. Destinées à stocker du matériel, les autres parties n'ont pas été touchées jusqu'au printemps 2021, où l'équipe du Club de la chaux est intervenue pour restaurer le four à chaux. Le propriétaire envisage de transformer l'intérieur du four en un espace d'accueil pour faire déguster son vin. Au cours des 3 journées techniques organisées en 2021 et 2022 en collaboration avec le Club de la Chaux, l'entreprise Battistella et Johnny Vingadassalom du Centre de Formation Socli, 30 artisans se sont relayés pour sauvegarder ce four à chaux à Cenne-Monestiés. La 1<sup>ère</sup> journée a consisté à reprendre le mur en pierres de l'entrée du four à chaux ainsi que son arche. Les artisans ont commencé par la maçonnerie de l'arc ainsi que par la reprise des fissures au mortier de chaux et d'un coulis formulé sur place pour combler les vides.

De nombreuses pierres manquantes ont été remplacées par des pierres récupérées sur site, qui ont été taillées puis maçonnées à la chaux RENOBLANCHE NHL 3,5.

Lors des 2 journées suivantes, les adhérents du Club se sont répartis en 2 équipes pour réaliser un enduit traditionnel à la chaux sur un mur en parpaings à l'entrée du bâtiment et pour décaisser l'intérieur du four à chaux, jusqu'aux fondations de ce dernier. Des pierres ont d'ailleurs été rebâties au sol pour consolider la structure.

Sur le mur en parpaings, après le passage d'un gobetis et corps d'enduit à base de chaux NHL 3,5 CHAUX SOCLI, la couche de finition a été appliquée en utilisant de la chaux NHL 3,5 RENOBLANCHE.

Un badigeon a été formulé sur place avec de la chaux aérienne CAEB et de la terre rouge récupérée lors du décaissement du four à chaux pour une mise en couleur à fresco. La pose des parefeuilles a été faite sur ce mur et un autre mur de séparation pour araser et arrêter l'enduit tout en apportant un décor.

Chantier été 2022

LE CLUB  
de la  
Chaux  
ARTISANS EXPERTS

Restauration d'un four à chaux  
à Cenne-Monestiés  
Journées techniques 2021 - 2022

